

## EL PRIMER LUSTRO DE ANDADURA DE PROYECTO TUPI Y LA WEB WWW.LAGUARDIATOLEDO.INFO

Por estas fechas, concretamente el día de la Constitución Española (el 6 de diciembre de 2005), se cumplen cinco años del nacimiento de la web [www.laguardiatoledo.info](http://www.laguardiatoledo.info), de la que soy cofundador y gestor de contenidos audiovisuales. Por eso el artículo en esta ocasión lo dedico a hablar sobre mi visión personal y la evolución de este ilusionante proyecto durante estos 5 años en los que he colaborado activamente en el mismo y al que le he dedicado muchas horas con gran ilusión.

La idea de esta web fué de mi cuñado Juan Cristóbal y surgió en la National Library de Edinburgo aproximadamente hace cinco años y medio, cuando yo le mandé a éste (por aquella época viviendo en Escocia) un correo con un enlace a la recién creada web del Ayuntamiento de La Guardia . Al ver Juan Cristóbal (nauta en la web) personajes de su pueblo natal en una biblioteca escocesa a 2452 Kms de La Guardia, y sobre todo al navegar por la sección de fotos antiguas de la web, se le ocurrió la brillante idea de, cuando volviese a España, montar una web para recuperar del olvido las tradiciones y cultura guardiola.

Después de montar la estructura básica de la web Juan Cristóbal (entorno a un gestor de fotos de software libre llamado coppermine), nos comentó a mi (grimores en la web) y a Juan Fernando (piccolo en la web) que si queríamos participar en este proyecto. Yo la verdad es que hasta el momento estaba muy reticente, porque creía que debido a la poca difusión de internet en nuestro pueblo no iba a tener apenas repercusión., y en principio me apunté como apoyo técnico. Ya en noviembre de 2005 Juan Cristóbal empezó a dar contenido a la web con fotos suyas y el 6 de Diciembre de 2005 hicimos el lanzamiento oficial (El lanzamiento no fué más que un correo electrónico que mi cuñado mandó a todos sus conocidos para explicarles el nacimiento de Proyecto Tupi y la web [www.laguardiatoledo.info](http://www.laguardiatoledo.info)). Para los guardiolos, sobre todo los de mi generación y cercanas, el concepto de Tupi tiene un significado especial: El Tupi era un negocio de golosinas que regentaba la Malia, y que a casi todos los guardiolos nos trae recuerdos entrañables de la niñez.

Yo la verdad es que tardé en empezar a meter contenidos (mis primeras fotos antiguas que publiqué en la web datan del 19 de Marzo de 2006). Una vez que ví que la web empezaba a tener visitas (visitas paradójicamente fundamentalmente de fuera de España), me empecé a animar y la verdad es que estos cinco años en los que se han publicado en la web más de 5000 elementos entre fotos, videos y ficheros de audio, yo he sido muy prolífico en este aspecto, quizá demasiado, y he publicado unos 1700.

Desde el principio, la web ha sido nexo de unión entre La Guardia y los guardiolos que viven lejos. Prueba de ello son las fotos que publicamos al principio de la web de Félix Dones, un guardiolo que emigró a América y ahora vive a caballo entre Miami y Puerto Rico.

Yo me volqué en la publicación de vídeo (los primeros fueron en la Semana Santa de 2006 relativos a la Pasión Dramatizada guardiola) y mi cuñado en la publicación de fotos. Tal fué la identificación que muchos usuarios de la web creían al principio que nauta (seudónimo de Juan Cristóbal) y grimores (seudónimo de Juan Luis) significaban respectivamente fotos y vídeos. Una de las cosas de las que más orgulloso estoy de la web es de la recopilación, junto con Jose María Tejero, del cine grabado en nuestro pueblo. Por aquélla época empiezo a publicar también ficheros de audio. El primer fichero de audio que publiqué, fué, como no, el Himno al Santo Niño de La Guardia, que tuvo un gran éxito de visitas.

Llegan las primeras fiestas de Castilla la Mancha ya con la web funcionando (mayo de 2006) y tanto mi cuñado como yo seguimos publicando, ayudados por Juan Fernando, que nos ayudaba en la producción de materiales con fotos suyas y escaneando fotos antiguas que nos dejaban . Hay que reconocer que la labor de relaciones públicas y comercial de Juan Fernando ha sido muy buena y hemos conseguido muchas fotos antiguas a través de él, ya que tanto Juan Cristóbal como yo nos habíamos centrado en la parte técnica de la web y en la publicación de contenidos en ésta y nos habíamos olvidado de la recopilación de material.

Llegan las fiestas de 2006 y es este momento es la definitiva eclosión de la web. Se dispara en visitas sobre todo de guardiolos que, por una razón o por otra, no pueden estar presentes en dichas fiestas. También contribuyó a ésto el compromiso, por cierto con creces cumplido, de publicar prácticamente online los contenidos de las fiestas, lo cual nos llevó a hacer un esfuerzo casi sobrehumano (Como anécdota he de deciros que yo prácticamente no dormí esas fiestas).

A raíz de la eclosión del vídeo en la web, , los gastos de hosting se dispararon por el aumento exponencial del ancho de banda en la web. Empezamos a buscar fuentes de financiación, primero editando dvd's de eventos guardiolos, como las fiestas de Castilla la Mancha, las fiestas del Santo Niño o eventos como los festivales de Navidad de Manos Unidas o para la plataforma del Santo Niño en el Homiguar. Más que fuentes de financiación, han sido fuentes de colaboración económica de Proyecto Tupi a causas guardiolas como La Plataforma o Manos Unidas, a los que hemos hecho varias donaciones.

El siguiente paso era la necesidad de estar constituídos como un Ente Jurídico para por ejemplo recibir subvenciones de organismos públicos. (la Asociación Cultural Proyecto Tupi). Durante el año 2008 se dieron los primeros pasos para su constitución. En el verano de 2008 nauta decide cerrar unilateralmente la web por la poca implicación de los interesados en constituir la Asociación, (y aquí entono el mea culpa). Fue una decisión que le critiqué mucho, pero a la larga fué una decisión bien tomada, porque los meses que estuvo cerrada la web concienciaron a la gente de nuestro pueblo de que era necesario el apoyo sobre todo económico para el sostenimiento de la web. En las navidades de 2008 se reabre la web y se pone en marcha la maquinaria para la constitución definitiva de la asociación, cosa que ocurre en Febrero de 2009. Desde aquí alabar el trabajo de la Junta Directiva, a la que yo no pertenezco, porque ha trabajado mucho y muy bien desde su constitución, sobre todo en la captación de socios y patrocinadores. Dicha captación tuvo un éxito sin precedentes en un pueblo de 2500 habitantes, porque tanto en 2009 como en 2010 hemos captado 75 socios que pagan religiosamente 12 euros al año para mantener la web y unas cuantas empresas guardiolas que pagan 50 euros al año por el patrocinio publicitario.

Especial ilusión también me hizo en Marzo de 2009 volver a dar clases en mi pueblo, y rememorar mi época de estudiante en donde me pagaba los estudios dando clases en verano, para hacer un cursillo para que la gente aprendiese a publicar vídeo en la web, cosa que hasta el momento sólo hacía yo. Por cierto, ¡a ver si más asistentes a ese curso se arrojan a publicar vídeo en la web!

Estos dos últimos años, ya con la estabilidad económica conseguida, han servido para que se hagan inversiones interesantes como el expositor en el Tupi donde informamos de las actividades de la asociación y se muestran fotos de la web, o como el proyector de vídeo que nos ha servido para, en verano de 2010, hacer por las plazas de nuestro pueblo las Tradiciones al fresco, en donde se han emitido vídeos de fotos antiguas realizadas por miembros de la Asociación. ¡Chapó por el trabajo en equipo realizado!, incluso hemos editado un DVD con los vídeos que se ha vendido bastante bien. En estos últimos meses he tratado de enriquecer la web tanto con vídeos en alta definición como con fotos panorámicas de 360°, que creo que están teniendo bastante éxito.

Como balance, han sido cinco años agridulces: dulces, porque creo que honestamente hemos hecho algo que pocos pueblos de España tienen y de lo que tenemos que estar muy orgullosos como guardiolos (baste decir que la guardiapedia la creamos meses antes que la Madripedia o que ya publicábamos vídeos de alta calidad antes que el todopoderoso Youtube), y amargos, porque creo que no ha habido la colaboración suficiente por parte de los guardiolos: sí la ha habido en la parte económica y en la cesión de contenidos , pero no tanto en la parte de trabajo en la propia web, porque al final seguimos siendo prácticamente los mismos que al principio los que la mantenemos viva, aunque sí es cierto que han surgido nuevos colaboradores, muchos de los cuales participan activamente en la web a través de la Junta Directiva de la Asociación.

Aún con sus pequeñas sombras, creo que iniciativas como esta contribuyen a revitalizar la cultura y tradiciones de nuestro pueblo. Así es que... ¡LARGA VIDA A PROYECTO TUPI!